

Beispiele von bisherigen Ausstellungen und Aktivitäten

(Stand Frühling 2016)

Periode	Künstler/in	Thema	Hinweise
11.01.- 18.04.2015	Jörg Niederberger	Te Deum II – non finito ad infinitem (Wandgemälde) Kelim Kilim (Teppichprojekt)	Siehe Angang F
11/2012- 02/13	Andrea Wolfensberger www.sikart.ch/KuenstlerInnen.aspx?id=4005833	Licht-Installation an Kirchturm Gebetsfaden in Kirche	Siehe Anhang E
8-9/2012	Diverse	Kunst und Spiritualität	Führungen im Kunsthaus Zürich durch Pfr. Hanspeter Zürcher
03-06/2011	Franz Bucher www.sikart.ch/KuenstlerInnen.aspx?id=4002204	Teil 1: Dunkel Teil 2: Hell	Diverse Begleitveranstaltungen zur Thematik „Dunkel und Hell“, Anhang D
09/2010	Martin Cleis www.sikart.ch/kuenstlerInnen.aspx?id=4000546	Horizonte	Video-Installation an Kunst-Gottesdienst
04-05/2010	Sr. Gielia Degonda www.sikart.ch/kuenstlerInnen.aspx?id=4005729	Tage danach	Gestaltung Fenster und Raum der Kirche, Anhang C
09-10/2008	Max Hunziker www.sikart.ch/kuenstlerInnen.aspx?id=4023399	Lebenswerk eines Künstlers aus Witikon	Grafikwerke
11/2007	Hans Thomann www.sikart.ch/KuenstlerInnen.aspx?id=4003019	Das Wort	Kunst-Gottesdienst mit Performances und Begleitveranstaltungen zum Thema, (Anhang B)
02-05/2007	Walter Habdank	Teil 1: Der vierte König Teil 2: Unbekannte Werke Teil 3: Wunder im alten und neuen Testament	Verschiedene Begleitveranstaltungen, u.a. mit Witwe von Walter Habdank und Pfr. Hansjürg Steffen, (Anhang A)
04/2005	Maria Hafner www.sikart.ch/kuenstlerInnen.aspx?id=4000685	Kreuzweg	
12/2005- 13/2004	Franz Lenzinger	(Jahres)Ende und Anfang	Gestaltung der Fenster in der Kirche und Ausstellung von Werken im Foyer/Kirche

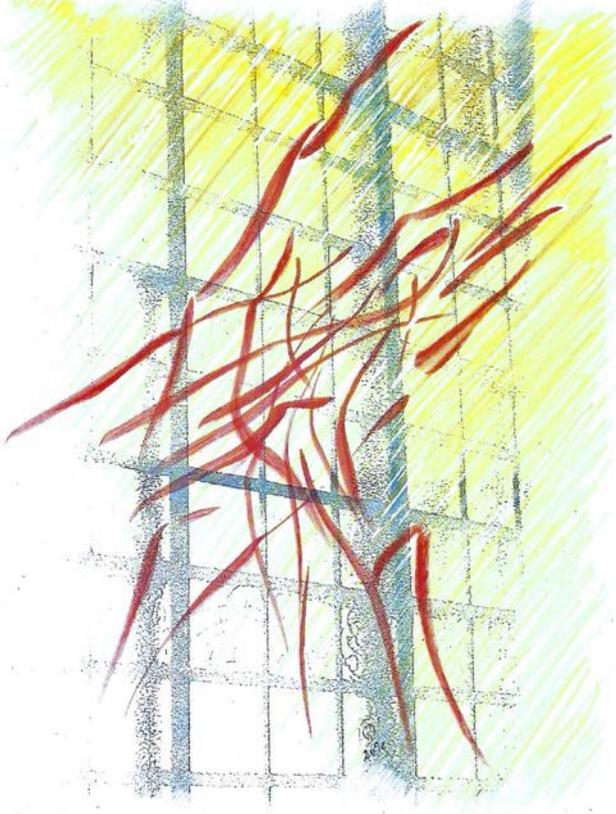
Anhang A

Künstler Dauer Thema:	Kurz-Beschreibung Rahmen-Konzept	Fotos
Walter Habdank 02-05/2007 Teil 1:Der vierte König Teil 2: Unbekannte Werke Teil 3:Wunder im alten und neuen Testament	Ziel: Umfassende Auseinandersetzung mit Teilen des Lebenswerks eines verstorbenen Künstlers, der in kirchlichen Kreisen des deutschsprachigen Raums eine hohe Bekanntheit erlangte Elemente <ul style="list-style-type: none">• Ausstellung in drei Phasen<ul style="list-style-type: none">○ Kirche○ Foyer• Vernissagen mit Einführungen von Pfr. Hansjürg Stephan Publikationen <ul style="list-style-type: none">--	

Anhang B

Künstler Dauer Thema	Kurz-Beschreibung Rahmen-Konzept	Fotos
<p>Hans Thomann</p> <p>4.-24.11.2004</p> <p>Das Wort</p>	<p>Ziel Kreative Auseinandersetzung mit dem Thema „Wort“ im Zusammenhang mit der Publikation der neuen Zürcher Bibel</p> <p>Elemente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durchführung eines „Kunst-Gottesdienstes“ mit vier Werken und Performances von Hans Thomann • Drei Veranstaltungen zum Thema „Wort/Bibel“ mit verschiedenen Experten • Erstellung eines Films (DVD) über das „making of“ der Performances und Werke von Hans Thomann <p>Publikationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Film -Artikel 	

Anhang C

Künstler Dauer Thema	Kurz-Beschreibung Rahmen-Konzept	Fotos
Sr. Gielia Degonda 11.4- 21.5.20010 Tage danach	<p>Ziel Vertiefte Auseinandersetzung mit der Zeit zwischen Ostern und Pfingsten</p> <p>Elemente</p> <ul style="list-style-type: none">• Abdeckung der Fensterwand in der Kirche mit Symbol-Darstellungen in Phasen• Podiums-Gespräche mit Künstlerin• Ausstellung von Werken der Künstlerin im Foyer <p>Publikationen -Artikel</p>	

Anhang D

Künstler Dauer Thema	Kurz-Beschreibung Rahmen-Konzept	Fotos
<p>Franz Bucher</p> <p>13.März -12.Juni 2011</p> <p>Dunkel und Hell</p>	<p>Ziel Umfassende Auseinandersetzung mit den dunklen und hellen Seiten des Lebens im Allgemeinen sowie dem Leiden bzw. Krise und der Auferstehung bzw. Innovation von Jesus</p> <p>Elemente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ausstellung eines Werks „Lebensbaum“ und von zwei grossen Wandgemälden in der Kirche • Zwei Ausstellungen im Foyer • Durchführung von Vernissagen 3 Kunst-Gottesdiensten, u.a. mit musikalischen Performances und Vernissagen • Kreativ-Workshops mit Künstler und Tochter • Thematischer Vortrag von Prof. von Uslar zum Thema 	

Anhang E

Künstler Dauer Thema	Kurz-Beschreibung Rahmen-Konzept	Fotos
Andrea Wolfensberger Dez. 2012-Febr.2013	<p>Ziel: Auseinandersetzung mit der Konzept-Kunst der Künstlerin</p> <p>Elemente</p> <ul style="list-style-type: none">• Licht-Installation „ dein Wille geschähe...“ am Kirchturm• Gebetsfaden in der Kirche• Kunst-Gottesdienst• Podiumsgespräch• Workshop der Künstlerin Anlass mit Konfirmanden <p>Publikationen</p> <p>-</p> <p>-</p>	

Beispiel F

Künstler Dauer Thema	Kurz-Beschreibung Rahmen-Konzept	Fotos
<p>Jörg Niederberger</p> <p>11.01. -18.04.2015</p>	<p>Schwerpunkte der Ausstellung und der dazugehörigen Veranstaltungen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kirchenraum – grosses Gemälde und Textfragmente Te Deum II – non finito ad infinitum (Wandgemälde) Polyptychon, 72-teilig, 2014, Öl auf Leinwand, gesamt 4.50 m x 13.50 m • Foyer-Ausstellung 1 Innres, was ists? (Arbeiten auf Papier) Gouache, Aquarell oder Öltempera auf Papier, 2012-14 • Foyer-Ausstellung 2 Kelim Kilim (Teppichprojekt) Kelim-Teppiche entworfen von Jörg Niederberger und hergestellt in den Frauen-Kelim-Werkstätten in Van/ Ostanatolien, Türkei Vernissage und Vortrag zum Projekt • Kirchenraum tausend Jahre (Uraufführung in der Reihe Witiker-Konzerte) von Klaus Lang für Mezzosopran, Violine, Viola, Violoncello und Orgel Carmen Würsch, Mezzosopran; Mondrian Ensemble: Daniela Müller, 	